Panasonic®



ポータブルステレオ CD システム **取扱説明書**

RX-EX1



付属品の確認

電源コード(品番: RJA0059-J) 1本 リモコン(品番: RAK-RX980WK) 1個 リモコン用乾電池(単3形) 2個

付属品の買い替えは、お買い上げの販売店へ ご相談ください。

′)内は買い替え時の品番を表します。

このたびは、ポータブルステレオ CD システムをお買い上げいただき、まことにありがとうございました。

この取扱説明書と保証書をよくお読みのうえ、正しくお使いください。そのあと保存し、必要なときにお読みください。

保証書は、「お買い上げ日・販売店名」などの記入 を必ず確かめ、販売店からお受け取りください。

保証書別添付

上手に使って上手に節電



もくじ

まず 安全上のご注意 2 リモコンの準備 4 確認と準備 電源の準備 5 時計を合わせる 6 CD・テープについて CD を聞く 7 ラジオを聞く 8 テープを聞く 9 CD を録音する 10 ラジオを録音する 1 1 CD の聞きかた 12 ・ダイレクト / リピート / ランダムプレイ 12 ・プログラムプレイ 13 ラジオの聞きかた 14 ・放送局を記憶させる 14 ع ・記憶させた放送局を聞く 15 使いこなしたいとき CD の録音のしかた 16 ・CD まる録り/CD 1曲ねらい録り 16 ヘッドホン(別売り)で聞く 17 音質や音場を切り換える 17 おめざめタイマー 18 留守録タイマー 19 おやすみタイマー / タイマーフェダー機能 20 20 表示を切り換える 海外で使うとき 21 著作権について 21 お手入れ 21 お電話の前に一度ご確認を 故障かな!? 22 23 Q&A(よくあるご質問) 各部のなまえ 24

保証とアフターサービス

主な仕様

ご使用前に

使いかた

必要なとき

裏表紙

26

安全上のご注意 (必ずお守りください)

お使いになる人や他の人への危害、財産への損害を未然に防止するため、必ずお守りいただくこ とを、次のように説明しています。

表示内容を無視して誤った使い方をしたと きに生じる危害や損害の程度を、次の表示 で区分し、説明しています。

この表示の欄は、「死亡ま たは重傷などを負う可能性 が想定される」内容です。

この表示の欄は、「傷害を 負う可能性または物的損害 のみが発生する可能性が想 定される」内容です。

お守りいただく内容の種類を、次の絵表示 で区分し、説明しています。 (下記は絵表示の一例です。)

このような絵表示は、気をつけていた だきたい「注意喚起」内容です。



このような絵表示は、してはいけない 「禁止」内容です。



このような絵表示は、必ず実行してい ただく「強制」内容です。

、警告

電源コードについて

電源コード・プラグを破損す るようなことはしない

傷つけたり、加工したり、熱器具 に近づけたり、無理に曲げたり、 ねじったり、引っ張ったり、重い 物を載せたり、束ねたりしない



- ・傷んだまま使用 すると、感電・シ ョート・火災の原 因になります。
- ・コードやプラグの 修理は、販売店に ご相談ください。

電源プラグは根元まで確実 に差し込む





- ・差し込みが不完全ですと、感 電や発熱による火災の原因 になります。
- ・傷んだプラグ・ゆるんだコン セントは使用しないでくだ さい。

もし異常が起こったら

異常があったときは電源 プラグを抜く



を抜く

・機器内部に金属 や水、異物が入 ったとき

煙や異臭、異音 が出たり、落下、 破損したとき

- ・そのまま使用すると、火災や 感電の原因になります。
- ・販売店にご相談ください。

雷について

雷が鳴ったら、アンテナ、 機器やプラグに触れない



接触禁止



・感電の恐れがあります。

雷が鳴ったら、屋外で使わ ない





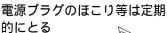
- ・落雷の恐れがあります。
- ・使用しているときは、すぐに 機器から離れてください。

コンセントや配線器具の定 格を超える使い方や、交流 100V以外での使用はしない





・たこ足配線等で、定格を超え ると、発熱による火災の原因 になります。







- ・プラグにほこり等がたまる と、湿気等で絶縁不良となり 火災の原因になります。電源 プラグを抜き、乾いた布でふ いてください。
- ・長期間使用しないときは、電 源プラグを抜いてください。

ぬれた手で、電源プラグの 抜き差しはしない



・感電の原因になり ます。

ぬれ手禁止

⚠警告

ご使用について

機器の上にものを載せない



・機器内に入った場合、火災 や感電の原因になります。

機器内部に金属物を入れたり、水をかけたり濡らしたりしない



- ・ショートや発熱により火災や感電の原因になります。
- ・機器の上に液体の 入った容器や金属 物を置かないでく ださい。
- 特にお子様にはご 注意ください。

分解、改造したりしない



分解禁止



- ・内部には電圧の高い部分があ り、感電の原因になります。
- ・内部の点検や修理は、販売店 へご依頼ください。

企注意

設置について

放熱を妨げない





・内部に熱がこもると、機器のケースが変形したり、火災の原因になります。 後面の放熱孔をふさがないよう、ご注意ください。

油煙や湯気の当たるところや湿気やほこりの多いところに置かない



・電気が油や水分、ほこりを伝わり、火災や感電の原因になることがあります。

異常に温度が高くなるとこ ろに置かない





- ・機器表面や部品が劣化するほか、火災の原因になることがあります。
- ・夏の閉め切った自動車内や直 射日光の当たるところ、ス トーブの近くでは特にご注 意ください。

不安定な場所に置かない





・機器が落ちたり、倒れたりして、けがの原因になることがあります。

電池について

電池は正しく取り扱う



- ・⊕ と ⊝ は正し く入れる
- ・長期間使用しな いときは、取り 出しておく

電池は誤った使いかたをしない



- ・新・旧電池や違う 種類の電池をいっ しょに使用しない
- ・乾電池は充電しない
- ・加熱、分解したり、 水、火の中へ入 れたりしない
- ・ネックレスなど の金属物といっ しょにしない
- ・乾電池の代用と して、充電式電 池を使わない
- ・被覆のはがれた 電池は使わない
- ・取り扱いを誤ると、電池の液 もれにより、火災や周囲汚損 の原因になります。
- ・万一液もれが起こったら販売 店にご相談ください。
- ・液が身体についたときは、水 でよく洗い流してください。

ご使用前に

必ずお守りください

3

安全上のご注意

ご使用について

CD 挿入口の奥には手を入れない



指に注意

- ・閉まるときにはさまれて、けがの 原因になることがあります。
- ・特にお子様にはご注意ください。

機器の前にものを置かない





・CD 挿入部が開いたとき、ものに当たって 倒れたりして、けがの原因になることがあ ります。

コードを接続した状態で移動しない





- ・接続した状態で移動させようとすると、コードが傷つき火災や感電の原因になることがあります。
- ・また、引っかかったりして、けがの原因に なることがあります。

アンテナを伸ばしたまま持ち運ばない





アンテナがものに引っかかったり、当たったりして、けがの原因になることがあります。

ヘッドホン使用時は、音量を上げすぎない。



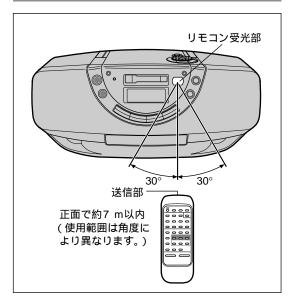
・耳を刺激するような大きな音量で 長時間続けて聞くと、聴力に悪い 影響を与えることがあります。

リモコンの準備

乾電池(付属)を入れる



リモコンの使いかた



正しく送信するために

- ・受光部とリモコンの間に障害物を置かない。
- ・受光部とリモコンの先端のほこりに注意する。
- ・受光部に直射日光やインバーター蛍光灯の強い 光を当てない。

リモコンの故障防止のために

- ・分解、改造しない。
- 重いものを載せない。
- ・直射日光の当たるところに放置しない。
- ・ジュースなど液状のものをこぼさない。

お知らせ

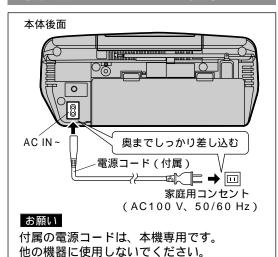
本書では、本体での操作を主にして説明しています。 リモコンのみで行う操作には、 リモコンのみ と記載 しています。

ご使用前に

源

の準

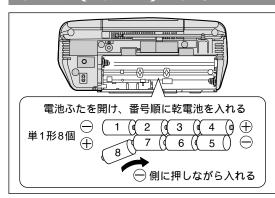
家庭用コンセントで使う



長時間使用しないときは

節電のため電源を切り、電源プラグをコンセント から抜いておくことをおすすめします。 コンセントに差し込んでいると、電源「切」でも、 約 0.7 Wの電力を消費します。

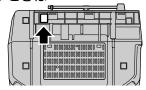
ただし、メモリー用乾電池(⇒下記参照)を入れ ていないと、再使用時には、放送局の設定など各 種メモリーの再設定が必要です。



電源コードを本体から抜くと、乾電池電源に 切り換わります。

乾電池を取り出すときは

本体底面の穴に指 を入れて押し出す。



乾電池の交換時期

表示パネルで" 二 "が点滅したら、電池が減っ てきていることを表します。

乾電池でお使いのときは リモコンで電源を入れることはできません。

メモリーが消えるのを防ぐために

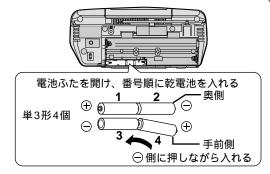
時計やタイマー、CD の予約内容、記憶させた放送 局が消えるのを防ぐために、メモリー用乾電池(別 売り)をお使いになることをおすすめします。

メモリー用乾電池 (別売り)を使用していないと 以下のときにメモリーが消えます。

- 停電したとき
- ・電源プラグをコンセントから抜いたとき
- ・乾電池で使用中に、コンセントに接続していない 電源コードを本体に差し込んだとき

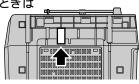
お願い

メモリー用乾電池の消耗を防ぐために、電源コー ドを抜くときや電源用乾電池を取り出すときは、 「 **心/** 電源] を押して電源を切ってください。



乾電池を取り出すときは

本体底面の穴に指 を入れて押し出す。



乾電池の交換

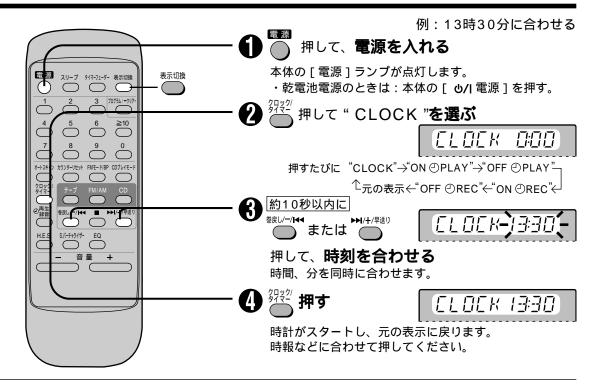
- ・乾電池の寿命は約1年です。
- ・メモリーが消えないよう、電源コードを コンセントと本体に接続してから、乾電 池を交換してください。

設置するときのお願い

本機のスピーカーは、防磁設計ではありません。テレビやパソコンなどの近くに置かないでください。

時計を合わせる(24時間表示)

リモコンのみ



時計を表示させるには

- ・リモコンの [表示切換]を押して "CLOCK"を選ぶ。
- ・電源「切」時は、時計を合わせていれば、時計表示をします。

お知らせ

・定期的な時刻補正をおすすめします。

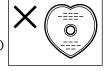
CD について



のマークが入ったものをご使用くだ さい。

ただし、ハート形など特殊形状 の CD はご使用にならないで ください。





取扱上のお願い

CD そのものの破損の原因となるほか、機器の故障の 原因ともなりますので、次のことをお守りください。

- 鉛筆やボールペンなどで字を書かない
- ・レコードクリーナーやシンナー、ベンジン、ア ルコールでふかない

汚れたときは、水を含ませた柔らかい布でふき、 あとはからぶきをしてください。

クリーニングクロス (品番 VUA7091: サービスルート扱い)をおすすめします。

- ・傷つき防止用のプロテクターなどは使わない
- ・紙やシール、ラベルを貼らない
- ・シールやラベルがはがれたり、のりがはみ出し ている CD は使わない

テープについて

100分を超えるテープ

テープが薄いため、こきざみな走行、停止、早送 り、巻戻しをくり返さないでください。

(回転部に巻き込まれることがあります)

エンドレステープについて

使用方法を誤ると、テープが回転部に巻き込まれ ます。必ずテープについている使用説明をお読み ください。

テープのたるみは巻き 取ってください テープに傷がついたり、 切れたりする原因になります。

録音したテープを誤って消さないために



B面用のつめ

・もう一度録音するには



セロハンテープ などを貼る

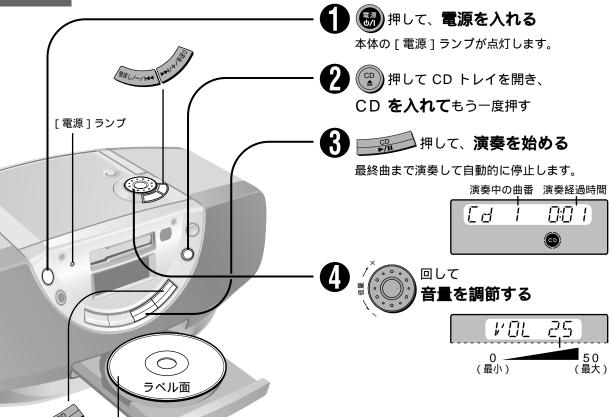


ご使用前に

使いかた



CD を聞く



CD-DA フォーマットで記録され、録音終了時にファイナライズ された音楽用 CD-R と CD-RW 再生に対応しています。 ただし、記録状態によっては再生できない場合があります。 音楽用 CD-R/CD-RW 再生対応機器で再生できるように処理すること。

CDトレイ

演奏を止めるには



押す(右のように表示)

CDの総曲数 総演奏時間

CD を取り出すには

CD



一時停止するには

・演奏を再開するには:もう一度押す

前後の曲にとぶには (スキップ) → または





早戻し/早送りするには(サーチ)



/ 演奏中、または一時停止中に押し続ける

お知らせ

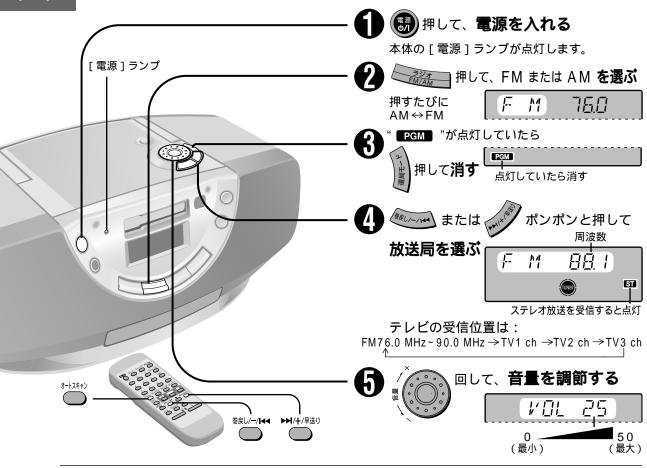
- ・ "NO DISC"の表示は CD が入っていないことを表しています。
- ・家庭用コンセント使用で、すでに CD が入っているときは、手順 🕙 から行うと自動的に電源が入り、演奏が始まります。 (ワンタッチプレイ)
- ・他の機器(ラジオ・テレビなど)に雑音が入ったら、できるだけ本機を他の機器から離してご使用ください。

RQT5670



ラジオを聞く

テレビ音声(1~3チャンネルのみ)は、FMで受信します。



自動選局(オートチューニング)するには

上記手順 ① ~ ③ の後



周波数が動き始めたら離す

リモコンでは:上記手順 ①、 ② の後

^{養戻し/−/|} または →→|/+/早送!) 押し続け、

周波数が動き始めたら離す

・最初に受信した放送局で周波数が自動停止します。

自動で、放送局を確かめて聞くには (オートスキャン選局) リモコンのみ

上記手順①、②の後

① (1) 押す

放送局を各8秒間ずつ(1回)受信します。

- ②好みの放送局を受信中に
- ・そのまま選んだ放送局を受信します。

受信状態がよくないときは

窓際など、電波の強い場所に設置して、次のように調整してください。

FM:ホイップアンテナの 長さと向きを調整する



AM:本体の

向きを調整する



お知らせ

- ・AM とテレビの音声はモノラルになります。
- ・ラジオ、テレビ受信時の" ■PGM■ "表示は、プリセット選局モード(\$15ページ)になっていることを表します。
- ・オートチューニング、オートスキャン選局時に妨害電波があると、妨害電波を放送局と間違えて受信してしまうことがあります。
- ・AM 放送受信中に [▲テープ] 押すと、一時的に音声が途切れます。

本機のTV受信回路について

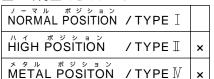
RQT5670 FM 受信回路と兼用しているため、2または3チャンネルに FM が混信することがあります。

使いかた



゙ープを聞く

正しく再生できるテープ



ハイポジション、メタルポジションテープ を使うことはできますが、 その特性を活かすことはできません。

(駅) 押して、**電源を入れる** 本体の[電源]ランプが点灯します。

テープを入れる

・テープ を押し込むと自動的に引き込ま れます。



·演奏する面を上に、テープが 見える方を左にして入れる 演奏すると、テープは手前に 巻取られます。

押して、**演奏を始める**



回して 音量を調節する



演奏を止めるには

[電源]ランプ

録音済みテープ



テープを取り出すには



反対面を聞くには

➡ テープの表裏を入れ換えて (本機はオートリバースではありません)



巻戻し・早送りするには

またはく

・途中で再生に戻るには:

押す

巻戻し・早送りまたは再生・録音で、テープが終端にくると自動的に停止します。

テープカウンターをリセット

するにはリモコンのみ



押す

TAPF

お知らせ

- ・ "NO TAPE"の表示はテープが入っていないことを表しています。
- ・家庭用コンセント使用で、すでにテープ が入っているときは、手順 🕙 から行うと自動的に電源が入り、演奏が始まりま す。(ワンタッチプレイ)

RQT5670



CD を録音する

正しく録音できるテープ

[電源]ランプ

録音用テ

ノーマル ボジション NORMAL POSITION / TYPE I HIGH POSITION /TYPE □ メタル ポジション METAL POSITON / TYPE $\mathbb N$

ハイポジション、メタルポジションテープ を使うと、正しく録音・消去されません。

準備:

- ・テープのはじめから録音するとき 録音できないリーダーテープ(色の 違う部分)を送り出して、録音がす ぐ開始できるようにしておきます。
- ・テープの途中から録音するとき テープを聞いて、録音を始める位置 を頭出ししておきます。



(票) 押して、**電源を入れる** 本体の「電源] ランプが点灯します。

💋 テープを入れる



録音する面を上に、テープが 見える方を左にして入れる 録音すると、テープは手前に 巻取られます。

押して CD トレイを開き、

CD **を入れて**もう一度押す



CD に切り換える

押すたびに TAPE↔CD



(●/II)押して、**録音を始める**

CD の演奏と録音が同時に始まります。



CD の演奏が終わると テープの録音も停止します。 テープ(上の面)が終わると CD も停止します。

録音を止めるには



録音を一時停止するには





(•/•) 押す

(一時停止をすると音がとぎれます。)

・録音を再開するには、もう一度押す

お知らせ

- ・録音レベルは自動的に設定されます。
- 音量や音質・音場を変えても、録音には影響しません。

ラベル面

カウンターリセット

・ツメの折れたテープでは録音できません。(⇨ 6ページ)" E "が表示されます。.



使いかた



ラジオを録音する

テープの続きに別の CD を録音するには
① ② 押して CD を入れ換える

② ਆ 押す

テープの反対面に録音するには

- ① 押してテープの表裏を入れ換える
- ② (•/11) 押す

好みの曲の録音、不要な曲をとばした録音 の場合は手順①の後にそれぞれの操作を してください。(下記参照)

好みの曲を録音するには

- ① 左記手順 ② の後に、好みの曲を予約する(⇒13ページ「プログラムプレイ」の手順 ① ~ ②)
- ② 👊 押す

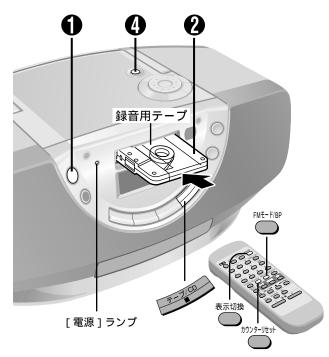
不要な曲をとばして録音するには

- 録音中に 押して録音を一時停止する
 (CD も一時停止します。)
- ② または 押して録音する曲番を表示させる
- ③ •/11)押して、ふたたび録音を始める

録音を消して無音テープを作るには

- ① 消したい面を上にしてテープを入れる
- ② 押して " TAPE " を表示させる
- ③ 郷ルール 押して、すべてを巻戻す
- ④ ਆ 押す

反対面を消すにはテープの面を入れ換えて 上記の操作をする。



テープの準備をする(☆左ページ)

- **1** 切り 押して、**電源を入れる**
 - 本体の[電源]ランプが点灯します。
- **②** テープを入れる(☆左ページ)
- **録音したい放送局を選ぶ**(⇔8、15ページ)
- **4** ・/・ 押して 録音を始める



AM 放送録音時に 雑音が多いときは

録音中に 押す

(ビートプルーフ機能) リモコンのみ

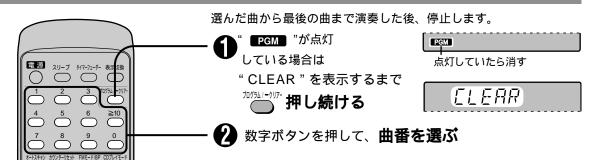
・押すたびに "bP1 " ↔ "bP2 " 雑音の少ない方を選んでください。

録音中に、テープカウンターをリセットするには リモコンのみ

- ① ^{表示切換} 押して"TAPE"を表示させる
- ② ^{カウンタ-リセット} 押す
- ・乾電池の消耗による録音時のトラブルを防ぐため、家庭用コンセントか、新しい乾電池のご使用をおすすめします。
- ・録音中に、本機とテレビを近づけると、テレビから出る電波の影響で雑音が録音されることがあります。

CD の聞きかた 操作の前に 電源を入れてから CD を本体に入れ、 を押して CD に切り換える。

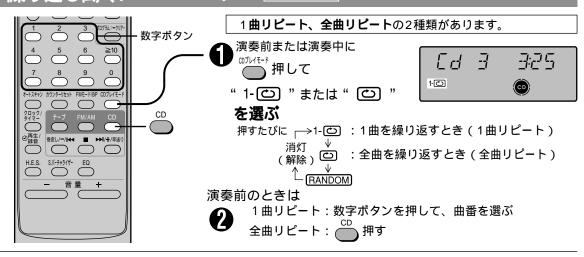
好みの曲から聞く(ダイレクトプレイ) リモコンのみ



10以上の曲番を選ぶには

例)曲番 20: △ → △ → ○ 曲番 35: △ → 3 → 5

り返し聞く(リピートプレイ) リモコンのみ



解除するには

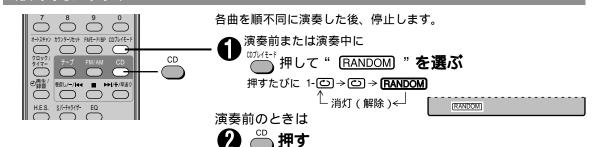
「CD プレイモード] を押して " 1- 🖒 " または

" 🖒 " の表示を消す

好みの数曲を繰り返すには

- ① プログラムプレイ(⇒ 右ページ)で演奏を始める
- ② [CD プレイモード]を押して" 🖒 "を選ぶ

同に聞**く**(ランダムプレイ) リモコンのみ



解除するには

「CD プレイモード]を押して、"RANDOM"表示

ランダムプレイ中に解除すると、演奏中の曲から CD の最後の曲までを順に演奏した後、停止します。

ランダムプレイは

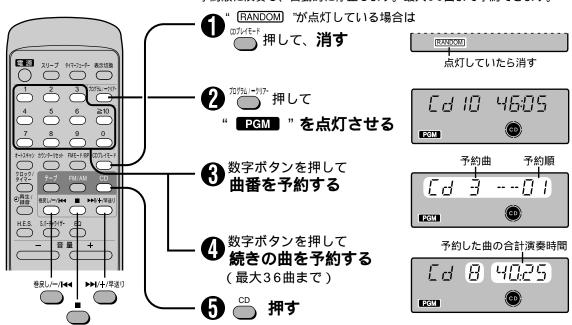
- 好みの曲だけを選んでランダム演奏することはできません。
- ・ランダム演奏中は、リモコンの数字ボタンを押して曲番を 選ぶことはできません。("E"が表示されます。)
- ・スキップで前の曲には戻りません。
- ・サーチは、演奏中の曲内のみです。
- ・リピートやプログラムプレイと同時にはできません。

18:25

(a)

好みの曲を予約順に聞く(プログラムプレイ) リモコンのみ

予約順に演奏し、自動的に停止します。最大36曲まで予約できます。



解除するには

- ① [■]を押して"Cd-P"を表示させる
- ② "CLEAR"を表示するまで [プログラム/ークリアー]を押し続ける 予約内容がすべて取り消されます。

予約内容を確認するには

- ① [■]を押して "Cd-P"を表示させる
- ② [巻戻し /-/ I◀◀] または [▶►I/+/ 早送り] を 押す

押すたびに曲番と演奏順が表示されます。

- "FULL"と表示されたら すでに36曲予約されています。これ以上予約でき ません。
 - " -- --:-- -- " と表示されたら

予約曲の合計演奏時間が100分以上になりました。 ただし、予約や演奏はできます。

PGM

[d-P

ELEAR

プログラムプレイは

- ・演奏を止めたり、電源を切ったときでも、予約内容は 記憶されています。
- (演奏を止めたときなどに出る " Cd-P " の表示は、予約 内容が記憶されていることを表します。)
- ・サーチは、演奏中の曲内のみです。

お知らせ

- リピート、ランダム、プログラムプレイは、以下のときも解除されます。
- ・メモリー用乾電池を入れないで、電源コードを抜いたとき (⇔5ページ)
- ・本体の[▲ CD]を押して CD トレイを開いたとき

使いかた

コプレイ

ラジオの聞きかた

放送局を記憶させる リモコンのみ

放送局を記憶させておくと、次から簡単に選局できます。

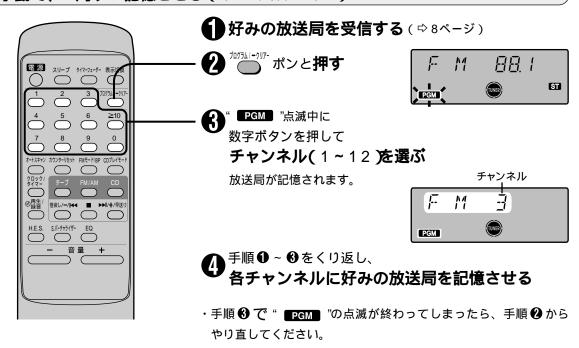
- ・FM、AM をそれぞれ12局まで記憶できます。
- ・FM の放送局を記憶させるときは、アンテナを伸ばしておいてください。

自動で、まとめて記憶させる(オートメモリー)



- ・オートメモリーで記憶させると、前の記憶は消えます。
- ・放送局が正しく記憶できないときは、手動で1局 ずつ記憶させてください。(下記参照)

手動で、1局ずつ記憶させる(マニュアルメモリー)

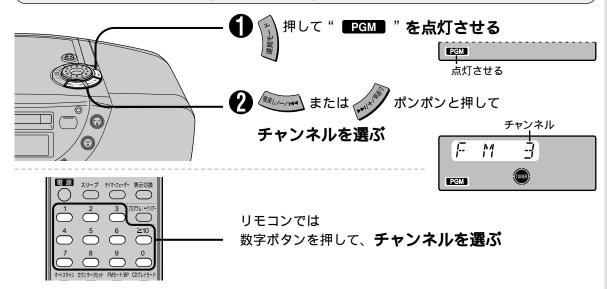


数字ボタンで10以上の数字を選ぶには

例) 10 ch: $\stackrel{\geq 10}{\longrightarrow} \rightarrow \stackrel{1}{\longrightarrow} \rightarrow \stackrel{0}{\longrightarrow}$ 12 ch: $\stackrel{\geq 10}{\longrightarrow} \rightarrow \stackrel{1}{\longrightarrow} \rightarrow \stackrel{2}{\longrightarrow}$

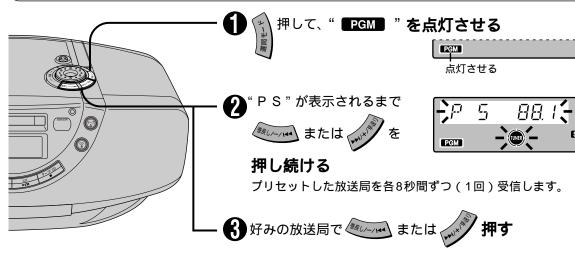
操作の前に:FM または AM を選ぶ

チャンネルを選んで聞く(プリセット選局)



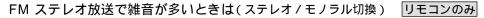
自動で、放送局を確かめて聞く(プリセットスキャン選局)

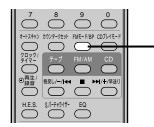
本体のみ



そのまま選んだ放送局を受信します。

手順
●をしなければ、元のチャンネルを受信して止まります。





(FM 76.0~90 MHz受信時のみ)

押す



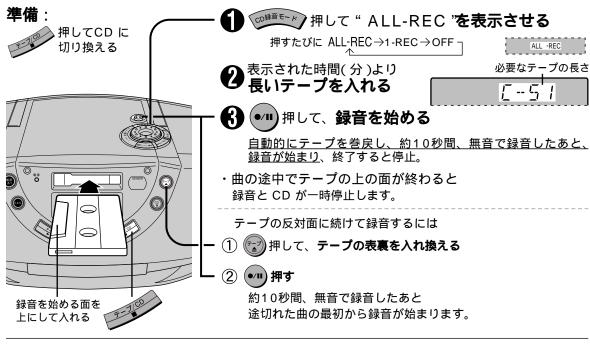
- ・モノラル音声になりますが、雑音が減って聞きやすくなります。
- ・通常はもう一度押して" MONO "を消灯させておいてください。

使いかた

放送局を記憶させる記憶させた放送局を聞く

CD の録音のしかた 操作の前に 電源を入れてから CD を本体に入れる。

CD **の全曲を録音する (**CD まる録り...オール CD 録音)



好みの曲を録音するには

- ① 好みの曲を予約する
- (⇒13ページ「プログラムプレイ」手順 ① ~ ②)
- ②上記の手順で録音する 録音を止めるには
- 「■ テープ / CD] を押す (CD も止まります。)

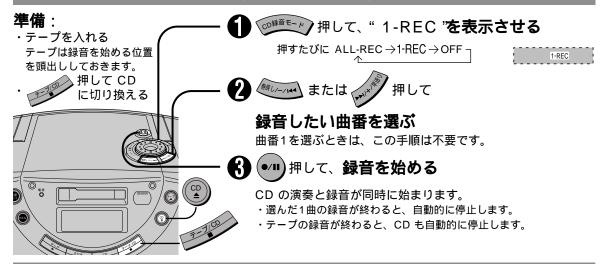
" C -- -- -- " と表示されたら

100分以上のテープが必要なことを表します。録音できま すが、テープの長さが不足すると全曲録音できない場合 があります。

お知らせ

リピートプレイ、ランダムプレイ(⇒ 12ページ)のオー ル CD 録音はできません。

CD の好みの1曲を録音する(CD 1曲ねらい録り)



続けて別の CD の1曲を録音するには

- 「 ▲ CD] 押してCD を入れ換える
- ② 上記手順 ② ~ ③を行う

- 演奏中の CD の曲を録音するには (おっかけ録音)
- ① [CD 録音モード] を押して " 1-REC " を選ぶ
- ② 「 ●/ 録音] を押す

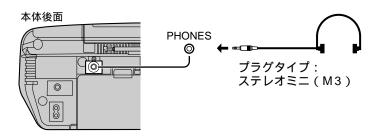
その曲を最初から録音し、曲が終わると自動的に停止 します。

RQT5670

録音を止めるには

[■ テープ / CD] を押す(CD も止まります。)

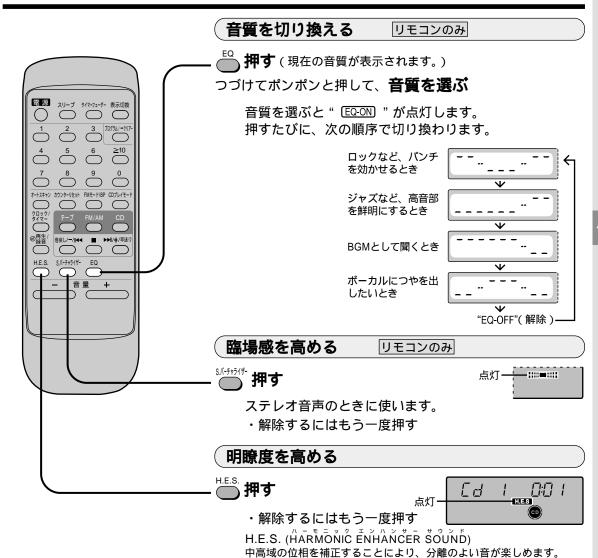
ヘッドホン(別売り)で聞く



推奨品(すべて別売り): RP-HT400、RP-HT242(密閉形) RP-HT29(小型軽量オープンエアー型)

- ・接続するときは、音量を下げてください。
- ・耳を刺激するような大きな音量で長 時間聞くことは避けてください。

音質や音場を切り換える



・本体でも操作できます。

お知らせ

- ・S.バーチャライザー、H.E.S.の効果は、音楽によって異なります。
- ・録音するときに音質、音場効果を変えても録音されるテープには影響しません。

おめざめタイマーを使う

リモコンのみ

好みの時刻に電源が入り、好みのソー ス(CD など)を演奏し、終了時刻に なると自動的に電源が切れます。

一度時刻を設定しておくと、ソース 設定だけを変えることもできます。

・乾電池の消耗によりタイマー動作しな いことがあります。家庭用コンセント のご使用をおすすめします。

準備:・電源を入れる

・時計をあわせる(⇒ 6ページ)

表示例:7:30~8:30まで好み のソースを演奏する場合

時刻設定(24時間表示)をする

"ON"と" ② PLAY "が点滅するまで

タママク ポンポンと 押す

終了時刻 開始時刻

押すたびに

'CLOCK"→"ON \bigcirc PLAY" \rightarrow "OFF \bigcirc PLAY" ^个元の表示←"OFF ②REC"←"ON ②REC"←

約10秒以内に

機以/-//╃ または → 押して 開始時刻を選び

押す

8 きまたは → 押して 終了時刻を選び

"E"が表示されたら 開始時刻と終了時刻が同じになって います。時刻を変えてください。



ŀ・タイマーを設定する

፟ℓ፟፟●ソースと音量を設定する

① CD 、テープまたはラジオを演奏し、音量を調節する

②CD、テープは演奏を止める (テープは演奏位置を頭出ししておく。)

゙押して

" ○ PLAY "を表示させる

PLAY

押すたびに"<a>(*②REC")) *表示なし(解除)"-

- ・留守録タイマーが設定されていないときは、"②REC は表示されません。
- ・おめざめタイマーと留守録タイマーを同時には設定できません。
- ・時計を合わせていないと、"E"と表示されます。

押して、**電源を切る**

電源を切らないと、タイマーは動作しません。

予約した時刻になると 演奏が始まります。 (" ② PLAY "が点滅)

(i

A

- ・音量は手順値で設定した大きさに なります。
- ・タイマーを解除しない限り、毎日 同時刻に動作します。

タイマーを解除するには

電源「入」のときに[②再生/録音]を押して

- " ② PLAY " おめざめタイマー) または " ② REC " (留守録タイマー)を消灯させる。
- (動作させるには、もう一度" ② PLAY " または

" ② REC "を点灯させる。) **RQT5670**

設定内容を確認するには

電源「切」のときに「クロック/タイマー」を押す。 開始時刻・終了時刻→ソース(留守録タイマーのと きは受信周波数)→音量の順に自動的に表示し (約2秒ずつ)、そのあと元の表示に戻ります。

留守録タイマーを使う

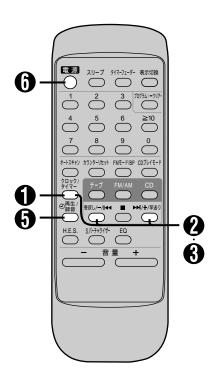
リモコンのみ

好みの時刻に電源が入り、好みの放送を録音し、終了時刻になると自動的に電源が切れます。

・テープの録音できる時間は片面の時間 になります。

例えば25分間録音する場合は25分の2 倍以上の、60分テープを入れてください。

・乾電池の消耗によりタイマー動作しないことがあります。家庭用コンセントのご使用をおすすめします。



予約した時刻の 約30秒前になると 録音が始まります。

(" ② REC "が点滅)

- ・音量は手順 ② で設定した大きさに なります。
- ・<u>タイマーを解除しない限り、毎日</u> <u>同時刻に動作します。</u>

準備:・電源を入れる

・時計をあわせる(⇔6ページ)

・テープを入れる(\$10ページ)

表示例:13:30~13:55

までの放送を録音す

る場合

時刻設定(24時間表示)をする

① "ON "と" ② REC "が点滅するまで 272² ポンポンと **押す**



押すたびに

"CLOCK"→"ON ②PLAY"→"OFF ②PLAY" [↑]元の表示←"OFF ②REC"←"ON ②REC"←

2 約10秒以内に

^{養良し/-}/♣ または → 押して

開始時刻を選び

^{クロック/} 9イマー 押す

育 または → 押して

終了時刻を選び

クロック/タイマー 押す

ON J =: = [] C | C | OFF



ON 13:31 - 13:55 OFF

・" E " が表示されたら 開始時刻と終了時刻が同じになって います。時刻を変えてください。

放送局・タイマーを設定する

⚠放送局を受信し、

● 音量(留守録時のモニター音)を調節する 必要に応じてステレオ / モノラルを切り換える。(ゆ 15ページ)

" <a>⊕ REC "を表示させる

⊕REC

押すたびに("②PLAY")→"**②**REC "→"表示なし(解除)"—

- ・おめざめタイマーが設定されていないときは、" ② PLAY " は表示されません。
- ・おめざめタイマーと留守録タイマーを同時には設定できません。
- ・時計を合わせていないと、"E"と表示されます。

⑥ 押して**電源を切る**

電源を切らないと、タイマーは動作しません。

設定内容を変えるには

- ・タイマー時刻を変えるとき 電源を入れ、上記の手順 **①** ~ **③** 、**①**を行う。
- ソースを変えるとき

電源を入れ、[②再生/録音]を押して"②PLAY"または"②REC"を消灯させ、そのあと上記の手順 $oldsymbol{4}$ ~ $oldsymbol{6}$ を行う。

お知らせ

- ・おめざめタイマーと留守録タイマーの時刻は各々設定 できますが、タイマー動作はどちらか一方だけです。
- ・タイマー設定後でも、タイマー開始時刻の前までは、 演奏や録音ができます。

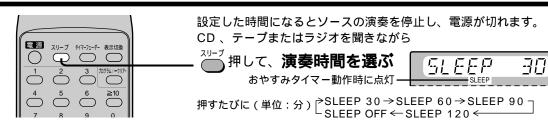
ただし、操作後は、必ず電源を切ってください。 電源を切らないと、タイマーは動作しません。 使いかた

留守録タイマ

19 RQT5670

おやすみタイマーを使う

リモコンのみ



解除するには

"SLEEP OFF"が表示されるまで、[スリープ]をポンポンと押す

残り時間を確認するには [スリープ]を一度だけ押す 残り時間が約5秒間表示されます。

設定時間を変えるには

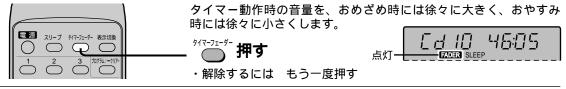
[スリープ] をポンポンと押して、好みの時間を表示させる

おやすみタイマーは、おめざめタイマー、留守録タイマー と組み合わせて使えます。

常におやすみタイマーが優先するため、予約時間が重ならないようにしてください。

タイマーフェーダー機能を使う

リモコンのみ



お知らせ

- ・" **FADER** "表示中は、すべてのタイマーにタイマーフェーダーが働きます。(留守録タイマー時は、録音されるテープには影響しません。)
- ・タイマーフェーダーは、" [ADIF] "表示を消さない限り、タイマー動作時に毎回働きます。

表示を切り換える リモコンのみ



海外で使うとき

ご使用になる地域によって周波数ステップを切り 換えます。(ワールドワイドチューナー)

AM放送の受信

北米、中南米、東南アジアの一部の地域で使うに は、周波数ステップを9 kHzから10 kHzに切り 換えます。

10 kHzに切り換えるには 本体のみ

"FM"表示中に、周波数が下図のようになるまで、



ボタンから指を離す

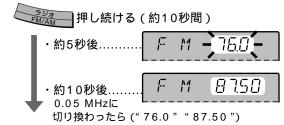
・元に戻すには、もう一度同じ操作をします。

FM放送の受信

海外(一部の地域を除く)で使うには、周波数ステ ップを0.1 MHzから0.05 MHzに切り換えます。

0.05 MHzに切り換えるには 本体のみ

"AM"表示中に、周波数が下図のようになるまで、



ボタンから指を離す

・元に戻すには、もう一度同じ操作をします。

お願い

海外では電源電圧が異なりますので、乾電池でお 使いください。

お知らせ

- ・ステップを切り換えると、記憶させたチャンネルのメ モリーは消えます。(□ 14ページ)
- ・おめざめタイマーまたは留守録タイマー (⇨ 18、 19ページ)で放送を予約していたときは、タイマー 動作の設定は解除されます。

著作権について

あなたが録音したものは、個人として楽しむ などのほかは、著作権法上、権利者に無断で 使用できません。

- ・放送やレコードその他の録音物(ミュージック テープ、カラオケテープなど)の音楽作品は、 音楽の歌詞、楽曲などと同じく、著作権法によ り保護されています。
- ・従って、それらから録音したテープを売ったり、 配ったり、譲ったり、貸したりする場合、およ び営利(店のBGMなど)のために使用する場 合には、著作権法上、権利者の許諾が必要です。
- ・使用条件は、場合によって異なりますので、詳 しい内容や申請、その他手続きについては、 「日本音楽著作権協会」(JASRAC)の本部ま たは最寄りの支部にお尋ねください。

- 日本音楽著作権協会 -

本部	73	(03) 3481-2121
北海道支部	23	(011) 221-5088
が	23	(019) 652-3201
仙台支部	73	,
	23	(022) 264-2266
長野支部		(026) 225-7111
大宮支部	73	(048) 643-5461
上野支部	73	(03) 3832-1033
東京支部	23	(03) 3562-4455
西東京支部	23	(03) 3232-8301
東京イベント・コンサート支部	73	(03) 5286-1671
立川支部	73	(042) 529-1500
横浜支部	73	(045) 662-6551
静岡支部	23	(054) 254-2621
中部支部	73	(054) 254-2621
	25	
北陸支部		(076) 221-3602
京都支部	23	(075) 251-0134
大阪支部	73	(06) 6244-0351
神戸支部	23	(078) 322-0561
中国支部	73	(082) 249-6362
四国支部	73	(087) 821-9191
九州支部	73	(092) 441-2285
鹿児島支部	23	(099) 224-6211
那覇支部	23	(098) 863-1228
까빠쏘마		(030) 003-1220

お手入れ

本機が汚れたら

柔らかい布でふいてください。ひどい汚れは、薄 めた台所用洗剤(中性)を含ませた布でふき、後は からぶきしてください。

- ・アルコールやシンナーは使わないでください。
- ・化学ぞうきんをご使用の際は、その注意書に従 ってください。

CD を良い音でお楽しみいただくために 専用クリーナーで、レンズを時々清掃されること をおすすめします。

推奨品(別売り): CD レンズクリーナー(品番RP-CL510)

テープの音を、よい音でお楽しみいただくために 定期的にクリーニングテープを使って、清掃され ることをおすすめします。

使いかた

必要なとき

海 外 についてノお

故障かな!?

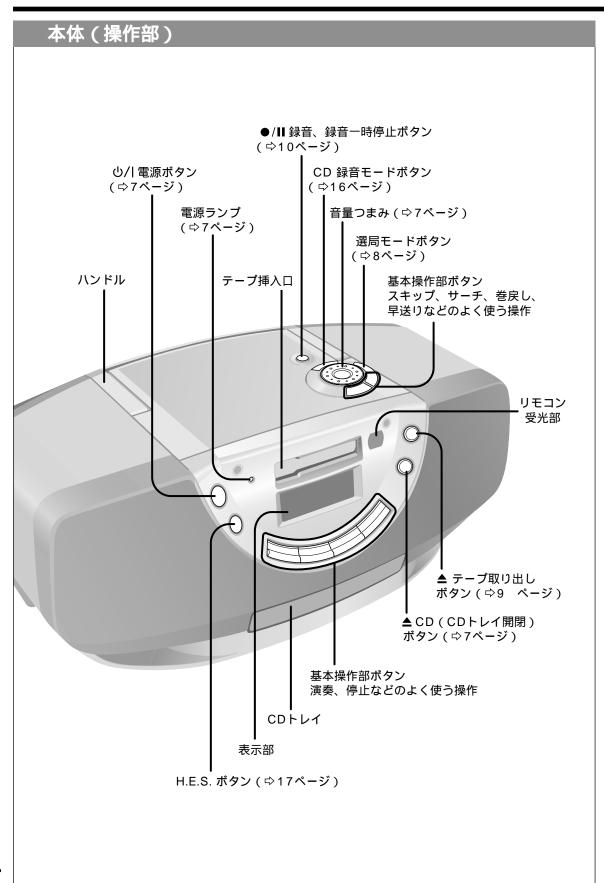
修理を依頼される前に、この表で症状を確かめてください。なお、これらの処置をしても直らない場合や、この表以外の症状は、お買い上げの販売店にご相談ください。

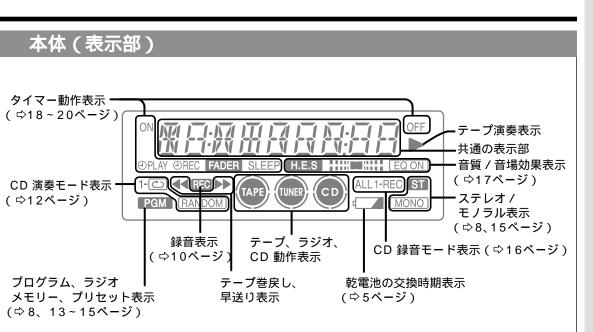
	こんなときは	ここを確認してください	参照 ページ
	"E"が表示された。	誤った操作をしていませんか。 参照ページを確認して、操作し直してください。	10、12、 18、19
システム全体	" U01 " が表示された。	乾電池が消耗していませんか。新しい乾電池を使う か、家庭用コンセントを使ってください。	5
テム	 " U02 " が表示された。	メモリー乾電池しか入っていません。 乾電池を入れるか、電源コードを接続してください。	5
全	"0:00"が点滅表示している。	時計が動いていません。時計を合わせてください。	6
体に		電源が入っていませんが(おめざめ、留守録タイマー)。 電源を切らないと動作しません。	18、19
に共通	が動作しない。	表示(② PLAY、② REC、SLEEP)が点灯していますか。点灯させてください。	18~20
	記憶させた放送局、タイマー 予約、時刻が消えた。	再設定してください。メモリー保護のため、メモリー 用乾電池を入れておくことをおすすめします。	5
	冷まったとい	CD の裏表が逆になっていませんか。 規格外のCD を使っていませんか。	6、7
С	演奏できない。 CD を入れても曲数などが	CD がひどく曲がったり傷ついたりしている場合は 使用できません。	6
D	表示されない。	寒いところから急に暖かいところへ持ってきたとき などに、レンズ部に露が付く場合があります。 1時間ほど待ってください。	-
	特定の個所が演奏できない。	CD が汚れている場合は、柔らかい布でふき取って ください。	6
テー	録音できない。	テープのつめを折っていませんか。 折った部分にセロハンテープなどを貼ってください。	6
プ	雑音が多い。 音質がよくない。	ヘッドが汚れていませんか。 クリーニングテープ(別売り)を使って、清掃してく ださい。	21
	雑音が多く、うまく選局でき ない。	アンテナの向きなどが悪くありませんか。 アンテナを調整してみてください。	8
ラジ	雑音が入る。	テレビ、ビデオ、BSチューナーなどの電源が入っている場合は、切ってみてください。	-
オ	- πΕΙΧ / (3)	他の機器のリモコンを近くで使っている場合は、リモコンを離してください。	-
	テレビ放送が受信できない。	ラジオはFMバンドになっていますか。テレビは1~ 3チャンネルの音声のみ、FMバンドで受信可能です。	8
リモコン	リモコンが働かない。	乾電池の⊕ ⊖ が逆に入っていませんか。 乾電池が消耗している場合は、新しい乾電池と取 り替えてください。	4
<u></u>		本機との間に障害物はありませんか。	4
ン	リモコンで電源が入らない。	乾電池電源で使用していませんか。 乾電池電源のときは、本体の電源ボタンを押してく ださい。	5

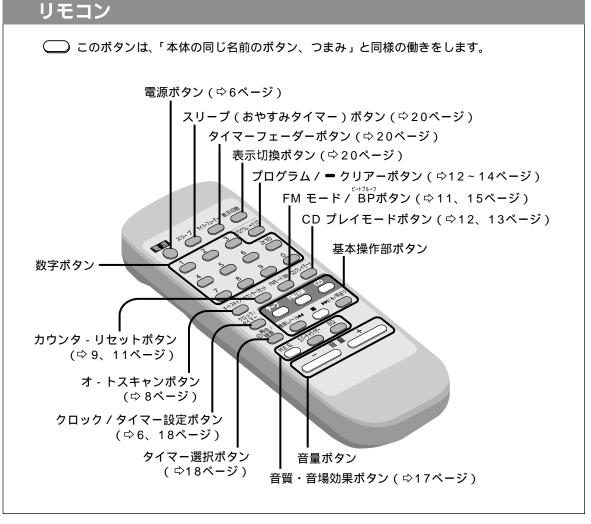
必要なとき
Q
&
A
(よ)
くあっ
るご質
問

Q (質問)	A (回答)
マイクを接続したい。 本機でカラオケができますか?	マイク端子はありません。 カラオケはできません。
自分の声を録音したい。	内蔵マイクがありませんので録音できません。
TV の音をテープに録音できますか?	FM で TV 1ch~3chを録音できます。(▷ 11ページ) 他の局は録音できません。
録音中に、音量や音質を変えたらどうなりますか?	録音中に音量や音質を調節してスピーカーから出る音を変えて も、録音される音には影響しません。 録音レベルは自動的に設定されます。
別売り機器と接続して、 本機で再生や録音をしたい。	本機には入力端子がなく、接続できません。
CD を聞いているとき、テープの 操作はできますか?	CD 演奏中は、テープの操作はできませんが、テープの 出し入れはできます。(♀ 9ページ)
タイマーの設定内容を消したい。	一度設定した内容は変更できますが、タイマーのメモリーだけ を消すことはできません。 " ② PLAY "または" ② REC "表示を消して、タイマーを解除す ることができます。(⇨ 18ページ)
引っ越ししても、そのまま使えますか?	東日本、西日本に関係なく使えます。 ラジオの放送局は再度、記憶させてください。(⇨ 14ページ)

各部のなまえ







保証とアフターサービス(よくお読みください)

修理・お取り扱い・お手入れ などのご相談は...

まず、お買い上げの販売店へ お申し付けください

転居や贈答品などでお困りの場合は...

- ・修理は、サービス会社・販売会社の「修理 ご相談窓口」へ!
- ・その他のお問い合わせは、「お客様ご相談 センター」へ!

保証書(別添付)

お買い上げ日・販売店名などの記入を必ず 確かめ、お買い上げの販売店からお受け取 りください。

よくお読みのあと、保存してください。

保証期間:お買い上げ日から本体1年間

補修用性能部品の保有期間

当社は、ポータブルステレオ CD システム の補修用性能部品を、製造打ち切り後6年 保有しています。

注)補修用性能部品とは、その製品の機能 を維持するために必要な部品です。

修理を依頼されるとき

22~23ページの表に従ってご確認のあと、直らないときは、まず電源プラグを抜いて、 お買い上げの販売店へご連絡ください。

- ・保証期間中は 保証書の規定に従って、お買い上げの販売店 が修理させていただきますので、恐れ入りま すが、製品に保証書を添えてご持参ください。
- ・保証期間を過ぎているときは 修理すれば使用できる製品については、ご希 望により有料で修理させていただきます。
- ・修理料金の仕組み 修理料金は、技術料・部品代・出張料などで 構成されています。

技術料 は、診断・故障個所の修理および部 品交換・調整・修理完了時の点 検などの作業にかかる費用です。

部品代 は、修理に使用した部品および補助 材料代です。

出張料しは、製品のある場所へ技術者を派遣 する場合の費用です。

ご連絡いただきたい内容							
品 名 ポータブルステレオ CD システム							
品番 RX-EX1							
お買い上げ日	年 月 日						
故障の状況	できるだけ具体的に						

修理に関するご相談

ナショナル/パナソニック 修理ご相談窓口

ナビダイヤル (全国共通番号) **20570-087-087**

お客様がおかけになった場所から最寄りの修理ご相談窓口 につながります。呼出音の前にNTTより通話料金の目安 をお知らせします。

携帯電話・PHS等からは最寄りの修理ご相談窓口に直接 おかけください。

最寄りの修理ご相談窓口は、次ページをご覧ください。

お取り扱い・お手入れなどのご相談

ナショナル/パナソニック お客様ご相談センター

電話 ダイヤル 100 0120-878-365

FAX 9/17 00 0120-878-236

365日/受付9時~20時

Help desk for foreign residents in Japan 外国人/海外仕様商品(ツーリスト商品他)等ご相談窓口 Tokyo (03) 3256 - 5444 Osaka (06) 6645 - 8787 Open: 9:00 - 17:30 (closed on Saturdays/Sundays/national holidays)

ナショナル / パナソニック 修 理 ご 相 談 窓 口

ナビダイヤル (全国共通番号) **20570-087-087**

お客様がおかけになった場所から最寄りの修理ご相談窓口につながります。 呼出音の前にNTTより通話料金の目安をお知らせします。 携帯電話・PHS等からは最寄りの修理ご相談窓口に直接おかけください。

	北海道	道 地	2 区		近 畿	地	X
札幌	札幌市厚別区厚別南 2丁目17-7	帯広	帯広市西19条南1丁目 7-11	滋賀	守山市勝部6丁目2-1 否 (077)582-5021	奈良	大和郡山市椎木町404-2 (0743)59-2770
加川田	☎ (011)894-1251 旭川市2条通21丁目	承館	☎ (0155)33-8477 函館市西桔梗589番地241	京都	京都市南区上鳥羽石橋町20-1	和歌山	和歌山市中島499-1
/6/11	左1号 雷 (0166)31-6151		(函館流通卸センター内) (の138)48-6631		1 (075)672-9636	兵庫	神戸市中央区琴/緒町
	2 (0100/010101		2 (8 188) 18 8881	大阪	大阪市北区本庄西1丁目 1-7		3丁目2-6 ☎ (078)272-6645
	東北	地	X		1 (06)6359-6225		(0.0/=1.2.00.10
青森	青森市大字八ッ役字矢作 1-37	宮城	仙台市宮城野区扇町 7-4-18		中国	地	X
	1 (017)739-9712		1 (022)387-1117	鳥取	鳥取市安長295-1	岡山	岡山県都窪郡早島町
秋田	秋田市御所野湯本2丁目 1-2	山形	山形市流通センター 3丁目12-2	 	吞 (0857)26-9695 米子市米原4丁目2-33		矢尾807 ☎ (086)292-1162
	2 (018)826-1600		1 (023)641-8100	本士	雷 (0859)34-2129	広島	広島市西区南観音8丁目
岩手	盛岡市羽場13地割30-3 (019)639-5120	福島	福島県安達郡本宮町 字南/内65	松江	松江市西津田2丁目10-19		13-20 25 (082)295-5011
	(019)039 3120		1 (0243)34-1301	யக	☎ (0852)23-1128	山口	山口市鋳銭司
	★ #7 @	<u> </u>	- IZ	山芸	出雲市渡橋町416 雷 (0853)21-3133		字鋳銭司団地北447-23 (0839)86-4050
- I	首 都 图			浜田	浜田市下府町327-93		(0000)00 1000
栃木	宇都宮市御幸町194-20 雷 (028)689-2555	十葉	千葉市中央区星久喜町172 雷 (043)208-6034		1 (0855)22-6629		
群馬	高崎市大沢町229-1	東京	東京都世田谷区宮坂 2丁目26-17		四国	地	\boxtimes
ık戸	☎ (027)352-1109 水戸市柳河町309-2		क (03)5477-9780	香川	高松市勅使町152-2	高知	南国市岡豊町中島331-1
.5.7	1 (029)225-0249	山梨	甲府市下飯田2丁目1-27	/ ()	☎ (087)868-9477 徳島県板野郡北島町	227 422	2 (088)866-3142
つくば	つくば市花畑2丁目8-1 (0298)64-8756	神奈川	(055)222-5171 横浜市港南区日野5丁目	徳島	鯛浜字かや108	愛 坡	松山市土居田町750-2 ☎ (089)971-2144
埼玉	桶川市赤堀2丁目4-2	11.20011	3-16		1 (088)698-1125		
	1 (048)728-8960	新潟	雷 (045)847-9720 新潟市東明1丁目8-14		九州	地	X
		מייל ו עני	T (025)286-7725	福岡	春日市春日公園3丁目48		熊本市健軍本町12-3
	中部	地	X	/ + #0	1 (092)593-9036	_ 	1 (096)367-6067
ZIII	中 部 石川県石川郡野々市町		区 名古屋市瑞穂区塩入町	佐賀	佐賀市本庄町大字本庄 896-2	大早	本渡市港町18-11 (0969)22-3125
111/11	稲荷3丁目80	10日座	8-10		1 (0952)26-9151	鹿児島	鹿児島市与次郎1丁目
	☎ (076)294-2683	四岭	☎ (052)819-0225	長崎	長崎市東町1949-1 (095)830-1658		5-33 T (099)250-5657
歯叫	富山市寺島1298 ☎ (076)432-8705	一一一	岡崎市岡町南久保28 ☎ (0564)55-5719	大分	大分市萩原4丁目8-35	大島	名瀬市矢之脇町10-5
福井	福井市開発4丁目112	岐阜	岐阜県本巣郡北方町		2 (097)556-3815		1 (0997)53-5101
E #17	☎ (0776)54-5606		高屋太子2丁目30 否 (058)323-6010	呂崎	宮崎県宮崎郡清武町 下加納366-2		
技對	松本市大字笹賀7600-7 ☎ (0263)58-0073	高山	高山市花岡町3丁目82		T (0985)85-6530		
静岡	静岡市西島765		☎ (0577)33-0613		沖 縄	地	X
	1 (054)287-9000	二里	久居市森町字北谷1920-3 公 (059)255-1380	沖縄	浦添市城間4丁目23-11	- 0	1 (098)877-1207
$\overline{}$)	$\overline{}$			

主な仕様

ラジオ

受信周波数

FΜ : 76.0~90.0 MHz(0.1 MHzステップ)

TV1ch~3ch 音声

87.5~108.0 MHz(0.05 MHzステップ)

ΑМ :522~1629 kHz(9 kHzステップ)

520~1710 kHz(10 kHzステップ)

テープレコーダー

トラック方式 : ステレオ 録音方式 : 交流バイアス 消去方式 :マグネット消去

モニター方式 : バリアブルサウンドモニター

周波数範囲

ノーマルポジション:50~14000 Hz(EIAJ)

CD プレーヤー

標本化周波数 : 44.1 kHz 量子化 : 16 ビット直線

光源 : 半導体レーザー (波長 780 nm)

チャンネル数 :2 チャンネル(ステレオ)

ワウ・フラッター : 測定限界以下

DA コンバーター : MASH(1 ビット DAC)

リモコン

電源 : DC 3 V (単3形乾電池 2個)

最大外形寸法

(幅×高さ×奥行) : 48.5×130×24 mm (EIAJ) 質量 :約83g(乾電池を含む)

メモリー

電源 : DC 6 V (単3形乾電池 4 個)

電池持続時間 : 約1年間

(別売りナショナル乾電池ネオ《黒》

R6PU使用時)

共诵

スピーカー : 7 cm / 5.4 Ω フルレンジ 2個

出力端子 **PHONES**

: ステレオミニ (M3)

: 適合ヘッドホンインピーダンス 16~32 Ω 実用最大出力 (DC時): 2.5 W + 2.5 W (EIAJ)

乾電池持続時間

連続演奏 (EIAJ、音量: VOL 44) ラジオ :約11 時間 テープ : 約 6 時間 :約6時間30分 CD

連続録音(EIAJ)

ラジオ :約9時間 CD :約6時間

(別売りナショナル乾電池ネオ《黒》R20PU使用時)

電源

: AC 100 V, 50/60 Hz 雷灯線 乾電池 : DC 12 V (単1形乾電池 8個) ・乾電池の代用として充電式電池を使わない。

消費電力 : AC 15 W

最大外形寸法

(幅×高さ×奥行) :380×158×250 mm (EIAJ)

質量 :約3.7 kg(乾電池なし) :約 4.5 kg(乾電池を含む)

注)

・乾電池持続時間は、使用条件によって短くなる場合があります。

・この仕様は、性能向上のため変更することがあります。

電源「切」時の消費電力:約 0.7 W(ACのとき)

音のエチケット-

楽しい音楽も時と場所によっ ては気になるものです。特に 静かな夜間には窓を閉めた り、ヘッドホンをご使用にな るのも一つの方法です。



音のエチケット シンボルマーク

愛情点検

長年ご使用のポータブルステレオ CD システムの点検を!



こんな症状は ありませんか

- ・煙が出たり、異常なにおいや音が する
- ・音が出ないことがある
- ・正常に動作しないことがある
- ・商品に破損した部分がある
- その他の異常や故障がある

このような症状の時 は使用を中止し、故 障や事故防止のため に、必ず販売店に点 検をご相談ください。

便利メモ	お買い上げ日	白	E	月	日	品	番	R)	K-EX1	
おぼえのため								お客様ご相	談窓口	
記入されると	販売店名									
便利です。		7 ()	-		2	()	-	

松下電器産業株式会社 デジタル AV ネットワーク事業部

〒571-8505 大阪府門真市松生町 1番 4号